

## Статья: “Театру имени Ханпаши Нурадилова - 85!”

01.05.2016

- [О ТЕАТРЕ](#)
  - [О ТЕАТРЕ](#)
  - [РУКОВОДСТВО](#)
  - [РЕЖИССЕРЫ](#)
  - [ИСТОРИЯ](#)
  - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
  - [ГАСТРОЛИ](#)
  - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
  - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
  - [ДОКУМЕНТЫ](#)
  - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
  - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
  - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
  - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
  - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
  - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
  - [АФИША ТЕАТРА](#)
  - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
  - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
  - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
  - [О ПРОЕКТЕ](#)
  - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
  - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
  - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
  - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
  - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
  - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
  - [КАРТОТЕКА](#)
  - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
  - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
  - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)

- [О СТУДИИ](#)
- [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
- [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
- [СТУДИЯ 2024/2027](#)
- [УЧЕНИКИ](#)
- [ЗАНЯТИЯ](#)
- [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
  - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
  - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
  - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [НОВОСТИ](#)
  - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
  - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
  - [РЕЦЕНЗИИ](#)
  - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
  - [СМИ О НАС](#)
  - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
  - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
  - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
  - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
  - [О ТЕАТРЕ](#)
  - [РУКОВОДСТВО](#)
  - [РЕЖИССЕРЫ](#)
  - [ИСТОРИЯ](#)
  - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
  - [ГАСТРОЛИ](#)
  - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
  - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
  - [ДОКУМЕНТЫ](#)
  - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
  - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
  - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
  - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
  - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
  - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
  - [АФИША ТЕАТРА](#)
  - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
  - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
  - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
  - [О ПРОЕКТЕ](#)
  - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)

- [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
- [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
- [В ДАР МУЗЕЮ](#)
- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
  - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
  - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
  - [КАРТОТЕКА](#)
  - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
  - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
  - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
  - [О СТУДИИ](#)
  - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
  - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
  - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
  - [УЧЕНИКИ](#)
  - [ЗАНЯТИЯ](#)
  - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
  - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
  - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
  - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [НОВОСТИ](#)
  - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
  - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
  - [РЕЦЕНЗИИ](#)
  - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
  - [СМИ О НАС](#)
  - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
  - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
  - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
  - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

Статья: “Театру имени Ханпаши Нурадилова – 85!”

- 01.05.2016

85 лет назад – 1 мая 1931 г. – издано Постановление Совета Народных Комиссаров Чеченской автономной области об учреждении Чеченского национального театра-студии.

В течение нескольких эпох старейший театр ЧР способствует развитию культуры своего народа, вносит самобытный вклад в общероссийскую театральную культуру. Популярность и славу театра формировало не одно поколение артистов, режиссеров, драматургов.

Уже в начале 1930-х театр явился очагом культуры, объединившим молодых артистов, писателей, музыкантов, поэтов. С тех пор в спектаклях по произведениям чеченских драматургов и писателей С.Бадиева, Д.Шерипова, Н.Музаева, Х. Ошаева, М. Мусаева, А.-Х. Хамидова, Л. Яхьяева, С.-Х. Нунуева,

М. Ахмадова и других чеченских литераторов, по пьесам советской, российской, мировой драматургии театр говорит своему зрителю о горячих проблемах, которыми живет наша республика, страна.

Чеченский государственный драматический театр (ЧГДТ) им. Х. Нурадилова начинался с самодеятельных актеров в 1931-м, а через десятилетие – со студентов первой чеченской актерской студии московского Государственного Института театрального искусства им. Луначарского (ныне Российская Академия театрального искусства – РАТИ). Тогда, в 1941-м в связи с началом Великой Отечественной войны они вынуждены были прервать учебу и после трех курсов обучения в ГИТИСе вернуться на родину, чтобы влиться в труппу театра.

На второй день войны в июне 1941-го многие из студийцев и актеров театра ушли на фронт добровольцами. Десять из них погибли на фронтах Великой Отечественной войны. А труппа в годы войны колесила по селам республики с выездными спектаклями на театральной повозке... Это легендарные актеры М.Бадурев, Х. Хакишева, Т.Алиева, А.Ташухаджиева, Х. Мустапаева, А.Исаева, Я.Зубайраев, З.Исакова, Х.Мусаев и другие. Также они выезжали с гастролями на линию фронта в место дислокации чеченских подразделений Советской Армии- в Армавир, неоднократно попадая под обстрелы фашистской артиллерии и получая ранения.

В 1970-1980-х в труппу театра периодически вливались выпускники чеченских и чечено-ингушских актерских студий ГИТИСа, ЛГИТМИКа (Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии), Воронежского института искусств, позднее – актерского отделения ЧГУ. Яркую сценическую жизнь постановок театра определили маститые режиссеры – Гарун Батукаев, Мималт Солцаев, Хусейн Гузуев, Руслан Хакишев, нынешний художественный руководитель-директор ЧГДТ им. Х. Нурадилова Хава Ахмадова. В довоенные десятилетия спектакли театра многократно удостоивались наград, в том числе Государственных премий РСФСР (“Песни вайнахов” – реж. Р.Хакишев, “Лениниана” – реж. М. Солцаев), Государственных премий ЧР, Дипломов Министерств культуры СССР, РСФСР и ЧР. Работы театра отмечены Дипломами всесоюзных и региональных театральных фестивалей.

Новый этап в жизни ЧГДТ им. Х. Нурадилова относится к началу 21 века. “Без культуры нет нации” – эти слова Первого Президента ЧР, Героя России Ахмата-Хаджи Кадырова определили динамичное развитие культурной сферы ЧР. В 2008 г. было заново отстроено здание театра им. Х. Нурадилова, Главой республики Рамзаном Кадыровым оказывается всемерная социальная поддержка артистов театра.

В послевоенный период многие работы ЧГДТ им. Х. Нурадилова отмечены на театральных фестивалях Северного Кавказа. В 2015 году удостоены Государственной премии имени Первого Президента ЧР, Героя России Ахмата-Хаджи Кадырова два спектакля по пьесам Мусы Ахмадова: “Нохчийн махкахь, нохчийн маттахь” (“В родном краю, на родном языке”) и “Сан некъ” (“Мой путь”) в постановке художественного руководителя ЧГДТ им. Х. Нурадилова, режиссера Хавы Ахмадовой .

Сегодня в репертуаре театра около 30 спектаклей, в составе труппы театра – легендарные актеры сцены, начинавшие карьеру на театральных подмостках в середине прошлого века, и молодая актерская поросль.

Настоящее театра им. Х. Нурадилова достойно его славного прошлого!

**Источник: [chechnyatoday.com](http://chechnyatoday.com)**

© Пресс-служба ЧГДТ им. Х.Нурадилова  
При перепечатке материалов, ссылка на сайт театра обязательна



More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

## **НОВОСТИ**

▪



**[Амран Джамаев призвал жителей Чеченской Республики принять участие в предстоящих..](#)**

11.03.2024

▪



**[В Грозном состоялось шествие, приуроченное к предстоящим выборам Президента РФ](#)**

10.03.2024

▪



## [Хава Ахмадова проверила ход работ в цехах](#)

04.03.2024

■



## [В здании Чеченского театра прошел Съезд народа ЧР](#)

02.03.2024

■



## [Чеченский театр посетил министр культуры ЧР](#)

01.03.2024

**схема зала**





- Сейчас на сайте: 4
- Визитов сегодня: 361
- Просмотров за последние 7 дней: 2 678
- Просмотров за последние 30 дней: 16 833
- Всего просмотров: 169 203

**Адрес**

364031, Чеченская Республика,  
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

**Время работы**

Пн-Пт 9:00-18:00

**Кассы театра**

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.